

AGRADECIMIENTOS

Nuestro agradecimiento por el constante apoyo de muchas personas e instituciones durante más de 45 años de esfuerzo para la recolecta y documentación sobre la ictiofauna de Costa Rica. Mis primeros viajes (WAB), en tren a Limón con John Paxton y otro a Cahuita con Sergio Salas, fueron mis primeras experiencias con la diversa fauna en los pozos de marea. Nuestro viaje por una semana a la isla Uvita usando equipo de buceo con Robert Nishimoto, Manuel Murillo y Carlos Villalobos, aumentó la lista creciente de especies de peces costeros de Costa Rica. Continuamos con numerosas giras al campo con colegas y estudiantes que colaboraron en la recolección de especímenes. Por muchos años Hernán Araya ha donado peces e información obtenida en sus frecuentes viajes de pesca deportiva en ríos y esteros de las llanuras del Caribe.

Deseamos otorgar especial crédito al biólogo Gustavo Serrano M. quien elaboró los dibujos de los peces del Museo de Zoología de la UCR, tanto como a los autores y publicaciones (apuntados al final de esta publicación) quienes nos permitieron utilizar algunas figuras modificadas de peces.

Especial agradecimiento por su ayuda a Robert J. Lavenberg, Curador Emérito del Museo de Historia Natural de la ciudad de Los Ángeles quien, con varios Directores y personal del Museo, nos ayudó constantemente (Convenio LACM-UCR) desde el establecimiento del Museo de Zoología de la Universidad de Costa Rica.

El constante apoyo de los Rectores y Vicerrectores de Investigación de la Universidad de Costa Rica, de la Escuela de Biología y del Centro de Investigación en Ciencias del Mar y Limnología (CIMAR), nos ha permitido obtener el material necesario y la infraestructura adecuada, para el almacenamiento de los especímenes desde la década de 1960.

Para hacer posible la publicación de este trabajo colaboraron con entusiasmo los biólogos Moisés Mug y Karina Rodríguez, no solo aportando material de la región sino revisando la última versión del manuscrito. Igualmente recibimos pronto apoyo y colaboración de personeros de la Revista de Biología Tropical en especial de Sergio Aguilar y de su Director Julián Monge-Nájera. A todos el agradecimiento sincero de los autores.

ACKNOWLEDGMENTS

We are grateful for the continued support of many individuals and institutions during more than 45 years in our effort to collect and document the Costa Rican ichthyofauna. Early trips by train to Limón with John Paxton and another to Cahuita with Sergio Salas were my (WAB) first experience with the diverse tide-pool fauna. Our week at Isla Uvita using SCUBA gear with Robert Nishimoto, Manuel Murillo and Carlos Villalobos increased our growing list of Costa Rican fish species. Numerous field trips followed with colleagues and students who collaborated in the collection of specimens. For many years Hernán Araya has donated specimens and information obtained on his frequent fishing trips to the Atlantic slope rivers and estuaries.

We wish to thank biologist Gustavo Serrano who drew the figures of fishes from the UCR Museo de Zoología, as well as the numerous authors and scientific journals (listed in the last pages of this guide) who permitted us to use modified figures of some fishes.

We especially appreciate the aid of Robert Lavenberg, Emeritus Curator, Natural History Museum of Los Angeles County who, along with the various Directors and staff of the Museum, for providing support (Convenio LACM-UCR) since the formation of the Museo de Zoología, UCR.

The constant support of Rectors and Vice-rectors of the University of Costa Rica, and Directors of the Escuela de Biología and the Centro de Mar y Limnología (CIMAR) has permitted us to obtain collecting materials and provided the necessary storage facilities since the sixties.

While using the last version of this publication to identify additional specimens from the region, Biologists Moisés Mug and Karina Rodríguez kindly made corrections and suggestions to improve the keys. We received constant guidance and support from the Director of the Revista de Biología Tropical Julián Monge-Nájera and technical guidance from Sergio Aguilar also of the Revista. To all we give our sincerest thanks.